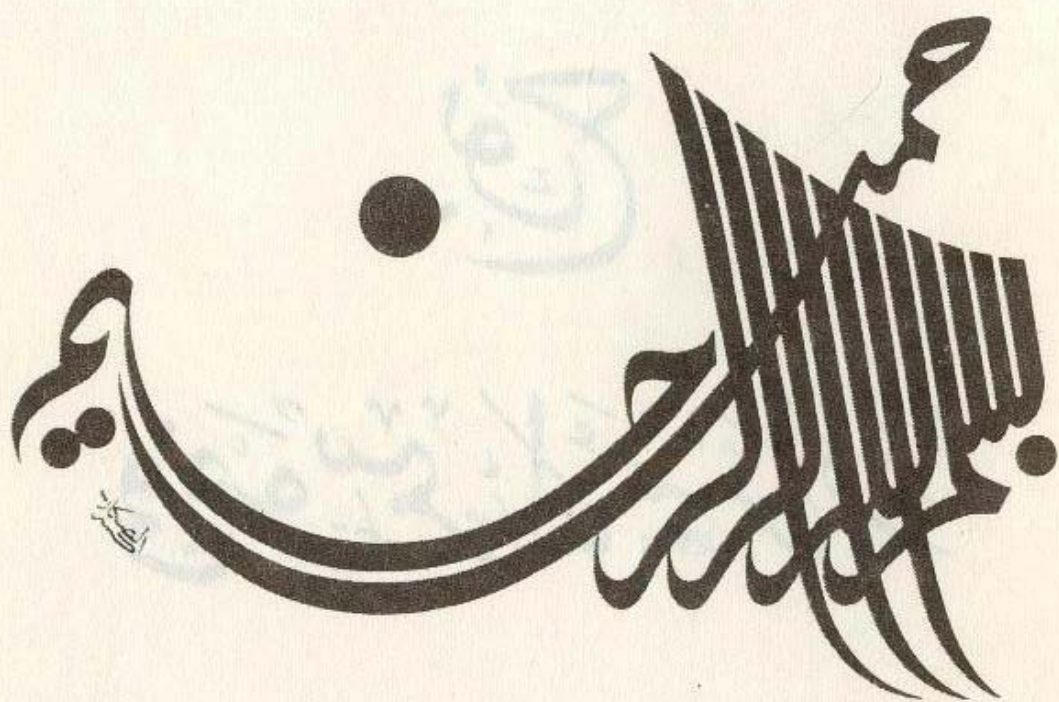


مصطفى محمد الغماري

بفتح

في مَوْسَمِ الْأَشْرَارِ

لافوميك



الإهداء

إلى أولئك الذين تجاوزوا حُدُودَ « التوفيق »
وتهويماتِ « التبرير » و التلفيقِ « واخترقوا حُجُبُ العصرِ ، وارتادوا
آفاقَ « التغيير » والتحقيقِ ..
إلى أولئك الذين دعّتهم « المجاهدةُ » إلى حملِ لواءِ الجهادِ ،
فجمعوا بين المجدِ والوجدِ ، والحربِ والحبِّ ، في وحدةٍ رائعةٍ ...
إلى الطلائعِ المجاهدةِ في عالمنا المعاصر
هذه المجموعة .

مصطفى محمد الغماري

أَصُونُ الْهَوَى

أَصُونُ الْهَوَى مِنْ أَنْ يُحِيطَ بِهِ الطِّينُ
وَأَهْتِفُ بِاسْمِ السَّيْنِ أَنْ عَرَبَدَتْ شَيْنُ !!

أَصُونُ الْهَوَى رَمْزاً عَلَى سَفَرِ الْهَوَى
وَمَلَأُ يَدِي وَرْدُ يَشْفُ وَنَسْرِينُ !

أَصُونُ الْهَوَى مِنْ عَالَمٍ مَتَخَشَّرَ
حُمَيَّاهُ .. هَجِيرَاهُ مُهْلٌ وَغَسْلِينُ !

أَصُونُ الْهَوَى . أَفْدِيكَ يَا وَاحِدَةَ الْهَوَى
بِنَفْسِي . وَهَانَتْ فِي رِضَاكِ الْقَرَايِينُ !

أَصُونُ الْهَوَى مِنْ أَنْ يُبَاعَ وَيُشْتَرَى
كَمَا يُبَاعُ فِكْرٌ فِي مَدَى الْعَصْرِ عَيْنٌ !

أَصُونُ الْهَوَى ؛ لَا الْعَصْرُ يورقُ بِالصَّدَى
لَدِيهِ .. وَلَا تُرْجَى إِلَيْهِ الدَّوَاوِينُ ! !

أَصُونُ الْهَوَى : نَيْسَانُ يَزْهَرُ فِي دَمِي
إِذَا جُنَّ « تَمُوزُ » وَصَوَّحَ « تَشْرِينُ » ! !

أَصُونُ الْهَوَى وَعُدًّا يَجُوسُ جَوَانِحِي
فَتَخْضَلُ بِالْوَعْدِ الْخَصِيبِ الشَّرَائِينُ !

أَصُونُ الْهَوَى مِنْ أَنْ تَتَاجَرَ بِالْهَوَى
وَجُوهٌ عَلَى دَعْوَى الزَّمَانِ فَرَاعِينُ !

أَصُونُ الْهَوَى مِنْ «عَاشِقٍ» بِاسْمِهِ التَّحَى
وَيَمْتَدُّ فِي جَنْبَيْدٍ أَفْعَى وَتَنْيْنٍ !

أَصُونُ الْهَوَى مِنْ «هَارِبٍ» وَ «مُتَكِتِكٍ» !
بَلِيدٍ .. فَلَا دُنْيَا لَدَيْهِ وَلَا دِينَ !

أَصُونُ الْهَوَى مِنْ «جَبَّأٍ» مَتَغَزِّلٍ
بَلِيلَى .. وَمَا لَيْلَاهُ إِلَّا النَّيَّاشِينَ ! !

أَصُونُ الْهَوَى مِنْ نَارِ «كَسْرَى» وَحَوْلَهَا
«مَقَامٌ» تُصَلِّيُّ فِي حِمَاهِ الدِّهَاقِينَ !

أَصُونُ الْهَوَى مِنْ قَرْيَةٍ مَا كَشَطَتْهَا
مَوَاتٌ .. وَإِنْ مُدَّتْ إِلَيْهَا سِيَّاحِينَ ! !

أَصُونُ الْهَوَى مِنْ عَالِمٍ يَحْمِلُ الْهَوَى
سَرَاباً .. فَتَذَوَى فِي يَدَيْهِ الرِّيحَ حِينَ !

أَصُونُ الْهَوَى مِنْهُ .. أَيْعُتْزُ بِالْهَوَى
وَحَادِيهِ فِي الْأَرْضِ الْخَرَابِ السَّلَاطِينُ !! ؟

أَسْوَدُ إِذَا عُدَّ الْفَخَارُ عَصِيَّةً
وَلَكِنَهَا يَوْمَ الْلِقَاءِ سَرَاحِينَ !!

أَصُونُ الْهَوَى مِنِّي .. إِذَا اسْوَدَّتِ الرُّؤْيُ
وَفَحَّتْ بِصَحْرَاءِ الْغَرِيبِ الثَّعَابِينَ !

وَأَفَنِي وَأَفَنِي حَيْثُ لَا حَيْثُ .. إِنَّنِي
أَنَا الْحَبُّ .. وَالْأَحْقَادُ ضِغْثٌ وَسَجِينُ !

3 جانفي 1985 م 11 ربيع الثاني 1405 هـ

ألم هواك

ألم هواك تاريخاً من الألم
ألم هواك ..
أراعي نجمه ..

أرويه للريح ..
بلحن من شفاه الدرب مجروح ..
ألم هواك ..

والأوثان سادرة

يَمجُّ النارَ كاهنها
وكاهنة تطالع غيبه ..
والغيب مشلول التسايح

أَلَمْ هَوَاكِ . . .
أَقْرَأُهُ صَهِيلاً أَخْضَرَ الْقِسْمَاتِ
وَمَهْراً . . .
فَارِساً يَمْتَدُّ مِنْ « صِفِّين »
يَحْطِمُ صَخْرَةَ الْمَأْسَاءِ
يَذِيبُ الْحَاضِرَ الصَّخْرِيَّ أَنْفَاساً رَيِّعِيَّةً !
وَأَيَّاماً تَضِيءُ الدَّرْبَ بِالْكَلِمِ الْإِلَهِيَّةِ !

أَلَمْ هَوَاكِ . . .
يَا قَدَرَ الْمَسَافَةِ
يَا شَرَايِينَ الْغَدِ الْآتِي . . .
أَلَمْ هَوَاكِ
وَأَصْنَعُ مِنْ دَمِي . . .
مَنْ فَيَضُ آيَاتِي . . .

مواويلا يطير بها جناحان
من الحب القديم
تهيم عينان
وتوغل في المسافات !
وأسكر والهوى العنقود والساقي !
ألملم خضر أشواقي !
وأدفن في صدى الناعين دعوى العقم
يا بلدي . .
صقيعا في شفاه الريح مقبورا إلى الأبد
وتكبر . .
تكبر الرؤيا بحجمك يا سمواتي

ويا مَنْ يصنُّونَ « اللَّاتَ »
من خُبز الضَّحَايا
من دَمِ الشَّهْداءِ
من جُرْحِ المَعَاناةِ !

يَدُ حمراءُ من زَبَدٍ !
وتمتدُّ . .
إلى غايٍ نُلايِنُها

وتشتدُّ !
نسايرُها إلى غايٍ
يطولُ الجزرُ والمدُّ !
شبيهُ الطُّحْلُبِ الطينيِّ
ما يَأْتِي به البُعْدُ !

و « قَبْلُ » شَلَّهَا النسيانُ
لا « قَبْلُ » ولا « بَعْدُ » ! !
كَأَن دَقَائِقَ السَّاعَاتِ أَوْ مَجْرَاكَ يَا فَلَّكَ
طَيورٌ صَادَهَا شَرَّكَ !
فغاصَّ الأَيْنُ فِي اللَّأَيْنِ
لا أَيْنٌ وَلَا كَيْفٌ ؟ !
وَقَائِمٌ سَيْفِنَا الْمُسَبِّيُّ يَبْكِي السَّيْفَ
وَالسَّيْفُ !
أَسَاطِيرُ . .
بَقَايَا مِنْ بَقَايَا الْأَمْسِ . أَوْ طَيْفُ
نَلُودُ بِهِ . .
نَمِيهِ
وَيُورِقُ فِي الْمَدَى الزَّيْفُ !

أسائلُ همزةَ الوصلِ .. عن الفصلِ !
وحرفُ الجرِّ يُغرينا !
فيا « في » كالفيا في أنتِ !
يا بنتَ الثلاثينَا !
أُغرينا .. ؟
أُغرينا انعطافُ « العطفِ » أو تغريبةُ
« البدلِ »
أو التوكيدُ مرفوعاً على « نَعْتِ » من المثلِ !
بغاليةٍ ..

وحُسْنٍ من بناتِ اللَّيْلِ مجلوبِ
وحسنٍ غيرِ مجلوبِ !

* *

أيا زَمَنَ السَّلامِ المرَّ ..

فينا يُقْتَلُ الإنسانُ !
منا يُسَلَبُ الإيمانُ
يا زمنَ الثراءِ وباسْمِهِ جَاعَتِ ملايينُ !
أإنسانُ . .
وفي أضلاعِهِ ينقُضُ تِنِّينُ ! !

* *

وتكبرُ فيكَ يا زَمَنِي المشاويرُ !
وتمتدُّ . .
إذا ما سُدَّتِ الأبعادُ يهوي دونها السَّدُ !
على قدرٍ يضيءُ الوعدُ للسايرينَ
يا وعدُ !
لتورقَ فيكَ بالنجوى العصافيرُ

وأوتارُ الهوى مُلْدُ !
وخايبَةٌ من الأسرارِ ما وَرَدُ ؟ وما نَدُ ؟
مشارقُ حُبِّنا البدرِيَّ
بُعْدُ ما له بَعْدُ . .
وَحَدُ . .
ما له إلَّاكَ يا أفقَ الهوى حَدُ . !

8 جانفي 1985 م
16 ربيع الثاني 1405 هـ

مناجيات

ولو أنَّ لي قوَّةً بالبحارِ
لأبحرتُ أبحرتُ حتَّى العُبُورُ !

ولكنَّما البحرُ سرٌّ عميقٌ
توارتُ به آبقاتُ العصورُ !

وتحمِلُنِي عيناكِ حرفاً تغرِّبا
وأمعنَ في وادي الغُروبِ فأغرِّبا !

وعيناكِ سرٌّ لا يَرِيْمُ محجَّبٌ
ما ألطفَ السرَّ العميقَ المحجَّبَا !

بصحراء يمتدُّ فيها الصدى
وتشرقُ بالآل منها الخيامُ !

أرودُ السماءَ بها موعداً
وأروي إلى الصَّحْوِ شدو الغمامِ !

* *

وتوغل بي عيناك جرحاً تورّداً
ومن مُقلتي ليلي وقيسٍ تزوداً !

تعدّد .. يُغريه الفراغُ فعدداً
ووحّدَ معني ذاته فتوحّداً !

* *

عشقتُ صَبَا نجد
فَعشتُ صَبَا وجدي

شقيتُ به وخُدي
على القرب والبعد !

ويا رب : هل أشقى
بحبي .. وهل أبقى ؟ !

كما الرمل .. لا يُسقى
بغير الصدى ودقا !

أسائل في عينيك نجما توضأ
بنار الهوى العذري حتى تَضَوَّءا !

لعل رؤاه البيض تأسو فأبرأ
وتلمي مناجاة الحبيب فأقرأ !!

* *
تعاظم وجهُ العصر حتى تقزما
وأصبح باسم العلم معبوده العمى !

يصدُّ ويُدِّي عن صُدودٍ .. لعلما
يرى ذاته في الكونِ تحتلُّ أنجُما !

* *
وجئتُ مرايا حين تدعوك باسمِها
فيا لجنونِ الحادثاتِ برسمِها !

تعللها يِضُّ الأمانِ بجسمِها !
وقهقهة الماضي هتوف بطسمِها !

أرى نارها تدنو فتعشُو محاجرُ !
كأن جفون اللاهثين مقابر !

ولولاك ما طاب الحنين بطيبة
ولا رفرف العشاق والدهر سادر !

ونجواك يا ذات الحبيب الحقائق
وإن غرقت في طينهن الخلائق !

فلا ذاق من شَهِدِ الحقيقةِ ذائق
وإن كثرت فيها الرؤى والوثائق !!

دنوتُ شفاهاً ظامئاتٍ وَعَيْنَيْنِ
وهمت على أنفاسِه قابَ قوسينِ

ودقت فرقت ذات شجو وشجوين !
بأمر .. وكان الأمر منه بحرفين !

وإن يعر من شوق الحقيقة إنسان
وغامت بأمشاج الأساطير أجفان !

فدون اللقاء الصَّعبِ تنهَّدُ جُدرانُ
ودون الوصالِ العذبِ تنقَدُ قضبانُ !

* *

فللملم دروب الضحى واصطبح
بوعد على الدرب لابد آت !

تُغَيِّرُ صباحاً به العاديات
على أوجه من دُمى ورُفات !

إذا غرَّبوا أشرقَتْ بالوعود
وإن صَوَّحوا أزهرت في الموات !

وإن باركوا الفقر باسم الفقير
أفادت على الجائعين الزكاة !

وإن « ثَوَّرُوا » الأرض حتى تخلت
فمن حبنا السحب الممطرات !

هو الحب يجمع ما فرقوه
وإن أبرقت بالوعيد « شتات » !

15 جانفي 1985 م
23 ربيع الثاني 1405 هـ